

# DANIELE MAGRINI



## CURRICULUM VITAE



### INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	<b>DANIELE MAGRINI</b>
Indirizzo	<b>VIA DARIO NERI 53, 53100 SIENA</b>
Cellulare	334 6677652
Telefono	0577 1391001
E-mail	daniele.magrini@toscanatv.com
Nazionalità	Italiana
Luogo e data di nascita	Siena, 09/08/1959

### ESPERIENZE LAVORATIVE

**ATTUALMENTE, RAGGIUNTA LA PENSIONE DOPO 45 ANNI DI LAVORO GIORNALISTICO**, è consulente per le attività giornalistiche della casa editrice **Typimedia**, in particolare per il sito **ROMAH24** e il Progetto **WAYGLO**, nonché autore per la stessa casa editrice.

**CONDUCE** una trasmissione di cultura sull'emittente **SIENA TV**

#### **DAL 29 MARZO 2010 AL 30 GIUGNO 2018**

Toscana Tv - Firenze

Testata giornalistica televisiva

Contratto giornalistico a tempo indeterminato come

**Direttore Responsabile**

#### **Dal 1° settembre 2018 al 31 dicembre 2020**

Toscana Tv – Firenze

Contratto di collaborazione giornalistica, in costanza del mio pensionamento, con incarico di conduttore e autore di format giornalistici

#### **Dal 1° ottobre 2016, e ancora in essere,**

Radio Siena Tv – Siena

Testata giornalistica radiotelevisiva

Contratto di collaborazione giornalistica con incarico di conduttore e progettazione di

format giornalistici

**Direttore responsabile** dal 1° ottobre 2014 al 30 giugno 2016

Dal **febbraio 2008 al novembre 2020** Contratto di collaborazione giornalistica con il quotidiano Corriere Fiorentino, edizione toscana del Corriere della Sera.

#### ATTIVITA' LAVORATIVE PRECEDENTI

Dal 1° settembre 2006 fino al 28 marzo 2010 Direttore responsabile del Portale Ufficiale della Toscana, [www.intoscana.it](http://www.intoscana.it) (testata giornalistica on line) di proprietà di Fondazione Sistema Toscana, partecipata 100% dalla Regione Toscana.

Dall'aprile 2005 al 31 agosto 2006 Direttore Responsabile del quotidiano **Il Corriere di Firenze** e degli altri quotidiani editi da Editoriale 2000, **Il Corriere di Lucca**, **Il Corriere di Prato** e **Il Corriere della Versilia**.

Dall'ottobre 2004 al marzo 2005 **vicecaporedattore centrale de La Nazione a Firenze**, con delega anche sulle iniziative giornalistiche speciali.

Dal 1995 al 2004 responsabile delle seguenti edizioni della Nazione: prima **Grosseto**, poi **Umbria con sede a Perugia** per oltre quattro anni, quindi **Pistoia** (un anno e mezzo) e **Prato** (tre anni).

Alla Nazione, in precedenza: dal 1988 al 1994 alla **redazione di Siena** prima come redattore, poi come **vicecaposervizio**.

Negli anni 1986-87 redattore ai quotidiani **Corriere di Siena** e **Corriere di Arezzo**.

Dal **1979** (anno di inizio dell'attività giornalistica in modo professionale) al 1985 redattore assunto al settimanale **<Nuovo Corriere Senese>**, di cui è stato Direttore Responsabile dal 1983 al 1985.

#### ALTRE COLLABORAZIONI

Corrispondente da Siena e da Grosseto dell'**Ansa** dal 1988 al 1995

Collaboratore del quotidiano nazionale della comunicazione **Puntocom** dal 2001 al 2003.

Consulente editoriale **Associazione Nazionale Città del Vino** 2002-2003

#### ALTRI INCARICHI PROFESSIONALI

Dal settembre 2020 è coordinatore editoriale della collana "Le meraviglie della Toscana" per la casa editrice **Typimedia**.

Nel maggio 2015 ha coordinato da **Milano** i servizi giornalistici multimediali inerenti alle attività della **Toscana all'Expo** su incarico di Toscana Promozione (Regione Toscana)

Nel luglio 2010 ha coordinato da **Shanghai** i servizi giornalistici multimediali inerenti alle attività della **Toscana all'Expo** su incarico di Toscana Promozione (Regione Toscana). In questa occasione ha realizzato un **cortometraggio con John Malkovich** protagonista, dal titolo "La Toscana di Malkovich".

E' stato nello staff comunicazione di John Malkovich in occasione della "**Shangai Fashion Week**" dell'ottobre 2010, quando Malkovich ha presentato per la prima volta in Cina le sue creazioni di stilista.

Nel settembre 2010 ha curato da **Istanbul** i servizi giornalistici multimediali relativi alle iniziative del Centro di Arte Contemporanea Luigi Pecci di Prato, in occasione del programma di attività "**Istanbul Capitale Europea della Cultura**".

Nel maggio 2012 ha partecipato alla **missione Brasile-Italia, a San Paolo**, curando il service video della delegazione della Regione Toscana.

Nel maggio 2007 è stato responsabile del service multimediale del **Club Italia al Festival del Cinema di Cannes**, curando e conducendo tutte le dirette streaming degli eventi organizzati da case di produzioni italiane, enti regionali ed associazioni culturali.

Nel febbraio 2009 ha curato le trasmissioni in diretta streaming da **Berlino** per il lancio internazionale del sito ufficiale del turismo della Toscana. Nel novembre 2009 ha curato i servizi giornalistici multimediali per il lancio del sito ufficiale del turismo della Toscana a **Londra**.

E' stato ideatore e autore della trasmissione "**Toscana Romania senza frontiere**", coprodotta da Toscana Tv e Tvs Brasov, con il patrocinio di Confindustria Romania, dal 2009 al 2013. Nel maggio del 2013 ha curato i servizi televisivi da Bucarest per il decennale di Confindustria Romania.

Ha curato per più edizioni i servizi televisivi da **Parigi in occasione di Premiere Vision**.

Ha progettato e realizzato il notiziario "**Qualità Toscana**", in sinergia tra [www.intoscana.it](http://www.intoscana.it) e l'Ansa. Il servizio ha diffuso le news sulle produzioni di qualità della Toscana, nel notiziario Ansa e nei canali internazionali di distribuzione notizie, attraverso il desk internazionale di Ansa.

Ha partecipato alla progettazione del sito ufficiale del turismo della Toscana, [www.turismo.intoscana.it](http://www.turismo.intoscana.it), andato on line il 20 febbraio 2009, dirigendo la componente editoriale multimediale fino al marzo 2010.

Ha partecipato alla progettazione del nuovo **sito di informazione del Consiglio Regionale della Toscana** - andato on line ad aprile 2009 - per quanto attiene all'area dei contenuti e dell'area multimedia.

È stato responsabile dei contenuti multimediali della **mostra organizzata dal Consiglio Regionale** nel gennaio-febbraio 2010, dedicata ai 40 anni dell'istituzione della Regione.

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

**Laureato con votazione di 110 e lode in Scienze della Comunicazione** presso l'Università di Siena, con tesi in *Giornalismo e Nuovi Media*, dal titolo "L'algoritmo in prima pagina – Sistema editoriale e tecnologie, tra nuovi business e copyright". (2019)

## CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

- Diplomato Istituto Commerciale "Sallustio Bandini" di Siena nel 1978 con la votazione di 59/60.

- Ha ottenuto nel gennaio 2020 il **Verified Certificate** della SDG Academy per il Mooc (**Massive Open Online Course**) in **Sustainable Food Systems: A Mediterranean Perspectiv** Con il punteggio di 92/100

*The SDG Academy is the online education platform of the Sustainable Development Solutions Network (SDSN), a global initiative for the United Nations.*

- Ha partecipato al corso **Europe Direct 2019-20** superando il test di ammissione al **Modulo di Europrogettazione**

- Ha partecipato al corso di **Europrogettazione** di **Eurospostello** nel giugno 2020

MADRELINGUA

**ITALIANO**

ALTRE LINGUE

**LINGUA INGLESE**

[LIVELLO B2]

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

**LINGUA FRANCESE**

[LIVELLO Elementare – capacità di lettura e espressione orale]

- Capacità di lettura

CAPACITÀ E COMPETENZE  
RELAZIONALI

Nel 2006 è stato scelto dall'Università di Firenze, come esperto, tra i docenti (per la materia 'Gestione della redazione') del primo **Master di Giornalismo della Toscana** organizzato dalle Università di Firenze, Siena e Pisa e dall'Ordine dei Giornalisti della Toscana.

Ha tenuto lezioni e corsi brevi in materie giornalistiche all'**Università** per Stranieri di Perugia, alle Università di Siena e Firenze, e in scuole superiori a Perugia, Pistoia, Prato e Siena.

E' stato tra i docenti dello Stage di Comunicazione 2006 organizzato dall'**Esercito Italiano**.

Ha tenuto seminari formativi di comunicazione pubblica e nuove tecnologie applicate alla partecipazione all'Università di Siena e presso alcuni comuni della Toscana, nell'ambito di **Compu-Tec**, progetto dell'Università degli Studi di Siena – Dipartimento di Scienze della Comunicazione - organizzato con la collaborazione dell'Associazione Italiana della Comunicazione Pubblica e Istituzionale e del Centro Universitario per l'Innovazione e la Qualità nelle Pubbliche Amministrazioni dell'Ateneo senese.

Ha tenuto per tre anni un seminario in **Turismo Multimediale** presso la sede della Facoltà di Economia dell'Università di Firenze a Pistoia.

E' stato Consigliere di amministrazione di **Fondazione Siena jazz**.

RICONOSCIMENTI

Nel 2005 è stato insignito della **Medaglia Laurenziana dall'Accademia Internazionale Medicea di Firenze**, per il giornalismo locale.

Nel 2010 ha ricevuto il **Premio Internazionale Amerigo** per aver favorito, attraverso l'attività sul web, gli scambi di informazione e conoscenza tra Italia e Stati Uniti d'America.

LIBRI E SAGGI

Nel dicembre 2020 pubblica con Typimedia "**Siena e le Terre Senesi – Le 101 meraviglie**" (con le foto di Fabio Muzzi)

Nel febbraio 2020 pubblica per Effigi il saggio "**E' l'algoritmo, bellezza! – Disintermediazione giornalistica, social media, egocrazia**"

Nel 2008 esce, edito da Franco Angeli, la raccolta di saggi "**Comunicazione pubblica 2.0**" (con altri autori esperti di comunicazione multimediale), di cui ha scritto il capitolo "**Nuove tecnologie, nuova democrazia**".

Nel 2002 esce il saggio <**Sbatti il web in prima pagina**> (Franco Angeli – Collana Scienza della Comunicazione

Nel novembre 2011 pubblica per Protagon Editori Toscani il romanzo "**Unghie assassine**"

Nel giugno 2009 pubblica per Protagon Editori Toscani il romanzo <**L'ultima trasmissione della notte**>.

Nel 1999 pubblica la raccolta di racconti <**Prima o poi**> (Protagon)

Ha scritto alcuni libri dedicati al Palio di Siena: <**I guerrieri del Palio**> (Cooperativa Nuova Informazione-Edizioni Periccioli 1982), <**Il Palio verso dove?**> (Edizioni Periccioli 1986), <**Antichi e nuovi guerrieri del Palio**> (Protagon Editori Toscani 2002), **Palio, un anno** dal 2000 al 2005.

Nel 1990 per le Edizioni Il Leccio ha scritto <**L'anno del Siena**>.

